



# NATACHA SARDOU

Comédienne

Agent : Acteurs associés  
01 85 14 93 18 - [info@acteursassocies.com](mailto:info@acteursassocies.com)

Bande démo : <https://vimeo.com/750078421>

## LONGS METRAGES

2021	<b>Atypic'Biopic</b>	réal. Tiffaine Zeroual
2017	<b>Mars 520</b> (1 <sup>er</sup> role)	réal. Raphaël Petit
2012	<b>Red Mustang</b>	réal. René-Pierre Boyer
2006	<b>Reza</b>	réal. Laurent Clarke

## TELEVISION

2022	<b>Duo de choc</b>	réal. Thibaut Fenouil (pilote)
2022	<b>Transatlantic</b>	réal. Stéphanie Chuat et Véronique Reymond (Netflix)
2022	<b>Plus Belle la Vie</b>	réal. Marion Lallier
2021	<b>Service volé</b>	réal. Jérôme Foulon
2007	<b>Une famille formidable</b>	réal. Joël Santoni

## WEB SERIES

2022	<b>M.D. 1888</b>	réal. Armand Giordani
2018	<b>Injusticia</b> (1 <sup>er</sup> role)	réal. Thibaut Fenouil et Ludovic Lemoigne
2015	<b>Speed Rating</b>	réal. Gil Kennel et Arnaud Raymackers

## CORPORATE

2022	<b>Rosetta Stone (US)</b>	réal. Peter Bragiel
2019	<b>Kedge</b>	réal. We Up

## COURTS METRAGES (1<sup>ers</sup> rôles)

<b>Ophélie</b>	réal. Olivia Liabastre	<b>Julie Taloché</b>	réal. Alain Piton
<b>Cache-cache</b>	réal. Alice Establet	<b>Merci l'appétit</b>	réal. Matthieu Till
<b>Caveau n°1</b>	réal. Edouard Dauriac	<b>Looking for Reverend</b>	réal. Alain Piton
<b>La Fuite</b>	réal. Zhi Liang Hu	<b>La Femme cannibale</b>	réal. Jac Lesser
<b>Une paire de gants</b>	réal. Emilien Abibou	<b>Odalisque</b>	réal. Jac Lesser

## THÉÂTRE

2021	<b>La Mort dans le placard</b>	de Natacha Sardou et A. Robitzer	Comédie policière
2021	<b>Mes dernières heures à Sainte-Hélène</b>	d'Olivier Pascal	Théâtre zoom
2019	<b>Ma sœur est un boulet</b>	d'Eleonore Bauer	Comédie
2019	<b>Un jour mon prince viendra... ou pas !</b>	de Caroline Steinberg	Comédie
2017	<b>Aime-moi... si tu peux !</b>	de Julien Sigalas	Comédie
2015-2017	<b>30 ans, célibataire... et alors ?</b>	de Caroline Drot	Comédie
2015-2017	<b>L'Été s'ra chaud</b>	de Julien Sigalas	Comédie
2013-2014	<b>Les Sex Friends de Quentin</b>	de Cyrille Etourneau	Comédie
2013-2017	<b>Vous pouvez embrasser la mariée</b>	de Julien Sigalas	Comédie
2013-2017	<b>SOS célibataire</b>	de Julien Sigalas	Comédie
2012-2013	<b>Les Crabes</b>	de Roland Dubillard	Théâtre contemporain
2013	<b>Ofildelo</b>	de Yannick Deloix	Conte poétique
2010-2017	<b>Le Clan des divorcées</b>	d'Alil Vardar	Comédie
2009-2010	<b>Steph' et Lola</b>	de Natacha Sardou	Comédie
2006	<b>Devant la mort / Une nuit au bouge</b>	d'A. Savoie & L. Marchand/C. Méré	Théâtre contemporain

+ 9 spectacles Jeune public

## FORMATION

### ARTISTIQUE

2021	<b>Stage AFDAS "Action ! In English"</b>	Groupe RvH (Paris, Joe Sheridan)
2018	<b>Stage AFDAS Ingmar Bergman : le récit de l'intime</b>	Compagnie Fractions (Avignon)
2018	<b>Laboratoire de l'acteur : "Inventer un théâtre politique mais festif d'après un débat Chomsky/Foucault"</b>	La Réplique (Marseille)
2016	<b>Stage AFDAS Profession : Doubleur</b>	Ecole de la Voix (Lyon)
2014	<b>Stage AFDAS Techniques de cascades</b>	Campus Univers Cascades (Cergy)
2012	<b>Stage AFDAS Nouveaux réalisateurs, nouveaux acteurs</b>	Artworx (Nancy, Kim Masee)
2012	<b>Stage Acting in English Level 2</b>	Formalangues (Paris, Kim Masee)
2011	<b>Stage Acting in English Level 1</b>	Formalangues (Paris, Peter Chase)
2010	<b>Stage AFDAS Doublage et Voix off</b>	Les Séraphins (Paris)
2009	<b>Stage AFDAS Voix et interprétation intensif</b>	ACP Manufacture Chanson (Paris)
2006	<b>Ecole Florent (3 ans)</b>	Paris

### UNIVERSITAIRE

DEA LLCE Anglais (Bac+5)	Sorbonne Nouvelle (Paris)
CAPES de Lettres Modernes	
DEA Lettres Modernes (Bac+5)	Sorbonne Nouvelle (Paris)

## AUTEUR – SCENARISTE

### SCENARISTE

<b>Aline</b>	Court métrage (2018)
<b>Julie Taloché</b>	Court métrage (2012)
<b>Looking for Reverend</b>	Court métrage (2012)

### THEATRE

<b>La Pizza aux tomates</b>	(2021)
<b>La Mort dans le placard</b>	(2021)
<b>Immersion</b>	(2012)
<b>Trois générations de femmes</b>	(2010)
<b>Steph' et Lola</b>	(2007)

### SPECTACLES JEUNE PUBLIC

12 pièces

## LANGUES

<b>Français</b>	Langue maternelle	<b>Espagnol</b>	Courant
<b>Anglais</b>	Bilingue	<b>Suédois</b>	Intermédiaire
<b>Polonais</b>	Bilingue	<b>Chinois</b>	Notions

## SPORTS

<b>Modern Jazz</b>	Bon niveau	<b>Danse classique</b>	Bonnes notions
<b>Flamenco</b>	Intermédiaire	<b>Equitation</b>	Bonnes notions
<b>Patinage artistique</b>	Intermédiaire	<b>Danse orientale</b>	Notions

## MENSURATIONS - DIVERS

Permis B	1m71	Cheveux châtain foncé mi-longs
Yeux marron	58 kg	Confection 38 / Chaussures 39